



EDITAL

**CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 008/2023 – PREMIAÇÃO CULTURAL DE LAGOA DA CANOA
LEI PAULO GUSTAVO**

Processo Administrativo nº 12040020/2023

O **MUNICÍPIO DE LAGOA DA CANOA/AL**, CNPJ nº 12.207.551/0001-00, com Sede Administrativa na Praça Ver. Benício Alves de Oliveira, s/n, Centro, Alagoas, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, no uso de suas atribuições torna público para conhecimento dos interessados, o presente **EDITAL DE PREMIAÇÃO CULTURAL DE LAGOA DA CANOA - LEI PAULO GUSTAVO**, atendendo a Lei Complementar nº 195 de 8 de julho de 2022, (Lei Paulo Gustavo), o Decreto nº 11.525 de 11 de maio de 2023 (Decreto de Regulamentação da Lei Paulo Gustavo); Lei nº 13.709/2018 – Lei Geral de Proteção de Dados, sendo ainda asseguradas medidas de democratização, desconcentração, descentralização e regionalização do investimento cultural, com a implementação de ações afirmativas, sob fundamentado dos artigos 14, 15 e 16 do Decreto nº 11.525/2023, aplicando-se, subsidiariamente, a Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, mediante as cláusulas e condições seguintes:

1. DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. Diante da limitação severa às atividades do setor cultural, a Lei Paulo Gustavo é promulgada com a finalidade de viabilizar o maior investimento direto no setor cultural da história do Brasil, simbolizando com isso um processo de resistência da classe artística durante a pandemia da covid-19. Neste sentido, em cumprimento a Lei supracitada, a Prefeitura de Lagoa da Canoa, realiza este Edital para o reconhecimento às contribuições à Agentes Culturais (personalidades, profissionais, grupos, blocos ou entidades) que, em suas trajetórias artísticas e de práticas culturais individuais e/ou coletivas, tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico e culturais já realizadas entre os segmentos culturais locais, será garantida a diversidade de gênero, raça, linguagens e as múltiplas expressões culturais.

1.2. O edital visa selecionar e premiar 52 (cinquenta e duas) candidaturas de excelência no campo cultural da cidade de Lagoa da Canoa que atuaram para a preservação e a valorização da cultura popular, artístico-cultural e de cidadania cultural, conforme condições estabelecidas neste Edital.

1.3. O Edital, na modalidade concurso, vai reconhecer e conceder premiação aos trabalhos artísticos, advindos de Pessoas Físicas (prêmios individuais e coletivos) representando Grupos Culturais sem constituição jurídica, após homologação, conforme prevê a Lei nº 8.666/1993.

1.4. O presente edital destina-se à premiação de agentes culturais do município de Lagoa da Canoa/AL.

1.5. As candidaturas inscritas neste Concurso serão submetidas em 02 (duas) fases:

I - **Seleção Conceitual** – A Comissão de Avaliação Técnica irá verificar e analisar as candidaturas apresentadas, conforme os critérios de avaliação previstos neste edital, de caráter classificatório.

II - **Habilitação Jurídica**: de caráter eliminatório – A Comissão de Seleção irá analisar todos os documentos das candidaturas.



1.6. Este Edital busca prospectar as candidaturas de forma pública, transparente, isonômica, privilegiando os princípios constitucionais da impessoalidade, publicidade e isonomia.

2. DO OBJETO

2.1 O presente Edital tem por objetivo selecionar e premiar Agentes Culturais das demais áreas da cultura (personalidades, profissionais, grupos ou entidades) que, em suas trajetórias artísticas e de práticas individuais e/ou coletivas, tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico e cultural da cidade de Lagoa da Canoa/AL.

2.1.1. Este Edital tem, ainda, como objetivo estimular a manutenção e continuidade das atividades artísticas e/ou culturais no município.

2.2. O prêmio possui natureza jurídica de doação sem encargo, e será realizado por meio de pagamento direto ao contemplado, com exigência de contrapartida, e necessidade de assinatura de instrumento jurídico.

3. DO VALOR

3.1. O valor total de recursos destinados para fins da execução da Lei Paulo Gustavo em Lagoa da Canoa/AL é de R\$ **54.806,25 (cinquenta e quatro mil, oitocentos e seis reais e vinte e cinco centavos)**, conforme categorias e subcategorias constantes neste Edital.

3.2 A despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

Recurso: 715 - Transferências destinadas ao setor cultural - LC nº 195/2022 - Art. 5º - Audiovisual

3.3 O valor do imposto de renda, de acordo com as alíquotas previstas na legislação do Município de Lagoa da Canoa, vigente à época do pagamento, será retido na fonte, incidindo sobre o valor bruto concedido a título de prêmio para a comunidade cultural.

3.4 Este edital poderá ser suplementado, caso haja interesse público e disponibilidade orçamentária suficiente.

4. CATEGORIAS, SUBCATEGORIAS E PRÊMIOS

4.1. O processo de análise e seleção das propostas será realizado pela Comissão de Seleção, composta por no mínimo 03 (três) representantes da Prefeitura de Lagoa da Canoa e da Secretaria de Cultura e Turismo do Município.

4.2. A Comissão de Seleção e sua respectiva Presidência será designada mediante Portaria da Prefeitura de Lagoa da Canoa, a ser publicada no Diário Oficial do Município.

CATEGORIA	VALOR DE CADA PRÊMIO	NÚMERO DE PREMIADOS
Artesanato e artes manuais	R\$1.053,96	52

a) categoria “1. CULTURAS POPULARES TRADICIONAIS” tem por objetivo reconhecer e premiar trajetórias/práticas/iniciativas culturais, individuais ou coletivas, que visem à promoção, valorização e/ou fortalecimento da identidade, da imagem, da história, da tradição e/ou das expressões dos diversos grupos e manifestações culturais da cultura popular tradicional e artes manuais.



4.3. No ato da Inscrição, o Agente Cultural responsável deverá indicar a categoria a qual irá concorrer, bem como a Subcategoria.

4.4. Caso a Comissão de Seleção detecte que alguma trajetória/prática/iniciativa cultural está inscrita incorretamente em determinada categoria ou subcategoria, poderá realizar, por meio de parecer técnico devidamente fundamentado, a alteração para melhor adequação ao quadro constante do **caput**.

5. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

5.1 Para participação no Edital, as trajetórias/práticas/iniciativas culturais deverão possuir caráter artístico e cultural e atuação no município de Lagoa da Canoa há pelo menos 01 ano.

5.2 Os seguintes Agentes Culturais poderão candidatar suas trajetórias/práticas/iniciativas culturais:

I - Pessoas físicas, maiores de 18 anos ou Microempreendedor Individual (MEI);

II - Coletivos ou grupos artísticos sem personalidade jurídica, desde que representados por uma pessoa física, maior de 18 anos;

5.2.1 Na hipótese das alíneas a e b, a candidatura deverá ser realizada em nome e CPF do seu representante, pessoa física.

I - Na hipótese de grupos ou coletivos culturais, deverá ser apresentada carta de representação que constitua uma pessoa física integrante do grupo como procuradora, com poderes específicos para inscrever o grupo e receber o prêmio em seu nome, conforme modelo do **ANEXO IV** deste Edital.

II - A carta de representação deverá ser assinada por todos os integrantes do grupo/coletivo e pelo responsável legal.

5.3 Os Agentes Culturais candidatos à premiação deverão ser domiciliados/sediados em Lagoa da Canoa e comprovar atuação na área cultural mediante apresentação de material comprobatório (portfólio, recortes de jornais, fotografias)

5.4 Cada Agente Cultural poderá candidatar 1 (uma) proposta.

5.4.1 Será facultada ao agente cultural a solicitação de cancelamento de proposta inscrita, desde que apresente pedido devidamente fundamentado.

5.4.2 Caso o agente cultural inscreva mais de 1 (uma) proposta e não solicite nenhum cancelamento, apenas a última inscrita será considerada, sendo as demais candidaturas desconsideradas.

5.5. Os proponente deve ter cadastro prévio na Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Lagoa da Canoa/AL.

6. COTAS

6.1 Ficam garantidas cotas étnico-raciais em todas as categorias do edital, nos termos do Decreto nº 11.525, de 11 de maio de 2023, que regulamenta a Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022, e Instrução Normativa MINC Nº 5, de 10 de agosto de 2023, nas seguintes proporções:

I - no mínimo 20% das vagas para pessoas negras (pretas e pardas), comunidades tradicionais, inclusive de terreiro e quilombolas;

II - no mínimo 10% das vagas para pessoas indígenas, populações nômades e povos ciganos.

6.2 Os agentes culturais que optarem por concorrer às cotas prevista no item 6.1 deste edital, concorrerão concomitantemente às vagas destinadas à ampla concorrência, ou seja,



concorrerão ao mesmo tempo nas vagas da ampla concorrência e nas vagas reservadas às cotas, podendo ser selecionado de acordo com a sua nota ou classificação no processo seleção.

6.3 Os agentes culturais negros (pretos e pardos), comunidades tradicionais, inclusive de terreiro e quilombolas, indígenas, populações nômades e povos ciganos, optantes por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

6.4 Em caso de desistência de optantes aprovados nas cotas, a vaga não preenchida deverá ser ocupada por pessoa que concorreu às cotas de acordo com a ordem de classificação.

6.5 No caso de não existirem candidaturas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas previstas na seleção, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas.

6.6 Caso não haja outra categoria de cotas de que trata o item 6.5, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, sendo direcionadas para os demais candidatos aprovados, de acordo com a ordem de classificação.

6.7 Para concorrer às cotas, os agentes culturais deverão autodeclarar-se no ato da inscrição usando a autodeclaração étnico-racial de que trata o ANEXO VI.

6.8 Para fins de verificação da autodeclaração serão realizados os seguintes procedimentos complementares:

- a) procedimento de heteroidentificação;
- b) solicitação de carta consubstanciada;

6.9 Os coletivos sem constituição jurídica podem concorrer às cotas, desde que preencham algum dos requisitos abaixo:

- I - Grupos e coletivos sem constituição jurídica que possuam pessoas negras ou indígenas;
- II - Coletivos sem constituição jurídica que possuam equipe majoritariamente composta por pessoas negras ou indígenas (ou seja, composto por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas);

6.10 As pessoas físicas que compõem a equipe da pessoa jurídica e o grupo ou coletivo sem constituição jurídica devem se submeter aos regramentos descritos nos itens acima.

7. DOS IMPEDIMENTOS:

7.1 NÃO PODERÃO candidatar suas trajetórias/práticas/iniciativas culturais, agentes culturais que:

I - Sejam membros do Poder Legislativo (Ex.: Prefeito, Deputados, Senadores, Vereadores) e do Poder Judiciário (Juizes, Desembargadores, Ministros), bem como membros do Tribunal de Contas (Auditores e Conselheiros) e do Ministério Público (Promotor, Procurador), subsistindo a proibição até 6 (seis) meses após findas as respectivas funções;

II - Tenham se envolvido diretamente na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de candidaturas ou na etapa de julgamento de recursos;

III - Sejam cônjuges, companheiros ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, de servidor público do órgão responsável pelo edital, nos casos em que o referido



servidor tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de candidaturas ou na etapa de julgamento de recursos;

IV - Aqueles que exerçam, mesmo que transitoriamente, função pública remunerada vinculada à Secretaria Municipal de Cultura ou às suas entidades vinculadas;

7.2 O agente cultural que integrar o Conselho de Cultura poderá concorrer neste Edital para receber recursos do fomento cultural, exceto quando se enquadrar nas vedações previstas no item 7.1.

7.3 A participação de agentes culturais nas oitivas e consultas públicas não caracteriza o envolvimento direto na etapa de elaboração do edital de que trata o subitem I do item 7.1.

8. CONDIÇÕES E PROCEDIMENTOS PARA INSCRIÇÃO:

8.1 O período de inscrições de propostas será de **10/01/2024 a 30/01/2024 (20 dias) (8h às 14h)** na sede da Secretaria de Cultura do Município de Lagoa da Canoa.

8.1.1 O Edital e os formulários necessários à inscrição serão disponibilizados pela Secretaria de Cultura de Lagoa da Canoa, onde as candidaturas e as inscrições serão efetivamente realizadas.

8.2 O agente cultural deve enviar a seguinte documentação para formalizar sua inscrição:

I - Formulário de inscrição, **ANEXO III**, que constitui o Plano de Trabalho;

II - Autodeclaração étnico-racial e documentos comprobatórios pertinentes, caso o agente cultural for concorrer às cotas previstas no item 6;

III - Materiais que comprovem a atuação do agente cultural no município de Lagoa da Canoa, de qualquer natureza, tais como cartazes, folders, fotografias, folhetos, matérias de jornal, sítios da internet, outros materiais, devendo o material estar relacionado à categoria para qual está sendo realizada a inscrição;

IV - No caso de inscrição de grupo que é um coletivo sem personalidade jurídica, deve haver carta de representação com assinatura das pessoas físicas que são membros do grupo, constituindo uma pessoa física (integrante do grupo) como procuradora que pode inscrever o grupo e receber o prêmio em seu nome, conforme modelo de declaração de representante de coletivo ou grupo cultural, apenso no **ANEXO IV**;

V - Quando se tratar de pessoa física: RG e inscrição no Cadastro de Pessoas Físicas - CPF, ou, quando se tratar de pessoa jurídica: inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;

8.3 O candidato à premiação pode se inscrever em apenas 01 categoria, podendo ser contemplado com no máximo 01 prêmio.

8.4 O agente cultural é responsável pelo envio dos documentos e pela qualidade visual, conteúdo dos arquivos e informações da sua inscrição.

8.5 O agente cultural deve se responsabilizar pelo acompanhamento das atualizações/publicações pertinentes ao edital e seus prazos.

8.6 As inscrições deste edital são gratuitas.

8.7 As candidaturas que apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no [inciso IV do caput do art. 3º da Constituição](#), garantidos o contraditório e a ampla defesa.

9. DOCUMENTOS E ANEXOS



9.1 No ato da inscrição, deverão ser preenchidos todos os campos obrigatórios da FICHA DE INSCRIÇÃO para efetivar a inscrição, incluindo os dados cadastrais completos do Agente Individual responsável pela candidatura.

9.1.1 FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO: Formulário completo, conforme modelo disponibilizado pela Secretaria de Cultura de Lagoa da Canoa, contendo todas as informações solicitadas e os campos devidamente preenchidos **ANEXO III**;

9.1.2 DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS / CLIPPING: documentos que comprovem a trajetória/prática/iniciativa cultural do candidato, podendo ser clipping, fotografias, certificados, peças gráficas, matérias em jornais e demais veículos de comunicação impressos, bem como outros anexos que julgar necessários.

9.1.3 FORMULÁRIO DE PROPOSTA: descrição das atividades culturais realizadas no município de São Luís do Quitunde, destacando a trajetória capaz de ser reconhecida e/ou tomada como referencial em sua área cultural; descrevendo a relevância e importância da iniciativa cultural na comunidade; a contribuição sociocultural para os grupos beneficiados, incluindo a documentação comprobatória de tempo de atuação e iniciativas realizadas.

9.2 Como condição para a confirmação da inscrição, o Agente Individual apresentará declaração obrigatória, junto ao Formulário de Inscrição, atestando o domicílio/sede do Agente Cultural candidato em Lagoa da Canoa e garantindo que conhece e está de acordo com todas as normas e critérios estabelecidos pelo Edital.

9.3 O Agente Individual responsável pela proposta poderá, não obrigatoriamente, inserir outros conteúdos e materiais adicionais para melhor entendimento da trajetória/prática/iniciativa cultural, que venham a elucidar, esclarecer e enriquecer a análise da proposta pela Comissão de Seleção, em conformidade com a categoria indicada.

9.4 O Agente Individual cadastrado é o responsável por todas as informações prestadas e documentações inseridas na proposta inscrita. Caso sejam identificadas irregularidades e/ou apresentação de documentos sem a ciência dos profissionais envolvidos, a proposta poderá ser desclassificada sem prejuízo das medidas legais cabíveis, estando assegurados o contraditório e a ampla defesa.

10. ETAPAS DO EDITAL

10.1 A seleção das candidaturas submetidas a este Edital será composta das seguintes etapas:

- I - Avaliação e seleção da trajetória cultural, a ser realizada pela Comissão de Seleção;
- II - Habilitação: fase de análise dos documentos de habilitação do agente cultural, descritas no tópico 13.

11. ETAPA DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DAS CANDIDATURAS

11.1 A fase de avaliação será composta pela análise da trajetória do agente cultural de acordo com a sua relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do Município, e será realizada por meio da atribuição fundamentada de notas aos critérios descritos no Anexo III.

11.2 A análise compreende os critérios individuais da candidatura, bem como seus impactos e relevância social em relação aos outros inscritos na mesma categoria. A pontuação de cada agente cultural é atribuída em função desta comparação.



11.3 A avaliação e seleção das candidaturas serão realizadas por Comissão de seleção designada por meio de Portaria.

11.4 Na composição da Comissão de Seleção buscar-se-á promover a equidade de gênero e étnico-racial.

11.5. Os membros da comissão de seleção e respectivos suplentes ficam impedidos de participar da apreciação de candidaturas quando:

I - tiverem interesse direto na matéria;

II - no caso de inscrição de pessoa jurídica, ou grupo/coletivo: tenha composto o quadro societário da pessoa jurídica ou tenham sido membros do grupo/coletivo nos últimos dois anos, ou se tais situações ocorrem quanto ao cônjuge, companheiro ou parente e afins até o terceiro grau; e

III - estejam litigando judicial ou administrativamente com o agente cultural ou com respectivo cônjuge ou companheiro.

11.6. O membro da comissão que incorrer em impedimento deve comunicar o fato à referida Comissão, abstendo-se de atuar, sob pena de nulidade dos atos que praticar.

11.7. Para esta seleção serão considerados os critérios de pontuação estabelecidos no ANEXO II.

11.8. Contra a decisão da fase de avaliação, caberá recurso destinado à Comissão de Seleção;

11.9. Os recursos de que tratam o item 11.8 deverão ser enviados à Comissão de Seleção, devendo ser protocolados na sede da Secretaria de Cultura do Município, no horário de 08:00h às 14:00h no prazo de 03 (três) dias a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

11.10 Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

11.11 Após o julgamento dos recursos, o resultado final da análise de avaliação será divulgado no Diário Oficial do Município e no site da Prefeitura <https://www.lagoadacanoa.al.gov.br/>

12. REMANEJAMENTO DOS RECURSOS

12.1 Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para outra categoria, conforme as seguintes regras:

I - Os recursos não utilizados em uma categoria serão destinados aos projetos com maior pontuação geral;

II - Havendo saldo de recursos após os remanejamentos previsto no inciso I do item 12.1, o valor remanescente poderá ser remanejado para outro edital da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar nº 195 de 8 de julho de 2022) desta municipalidade.

13. ETAPA DE HABILITAÇÃO

13.1 Finalizada a etapa de avaliação e seleção das candidaturas, o agente cultural selecionado deverá, apresentar os seguintes documentos, conforme sua natureza jurídica:

13.1.1 PESSOA FÍSICA



I - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União;
II - certidões negativas de débitos relativos a créditos tributários estaduais e municipais, expedidas pelo Estado de Alagoas e pela Prefeitura de Lagoa da Canoa.

II - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

IV - comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural.

13.1.1.1 A comprovação de residência poderá ser dispensada nas hipóteses de agentes culturais:

I - Pertencentes à comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense;

II - Pertencentes à população nômade ou itinerante; ou

III - que se encontre em situação de rua.

13.1.2 Grupos ou coletivos sem personalidade jurídica devem juntar a documentação do representante do grupo ou coletivo.

13.2 O agente cultural deve encaminhar a documentação obrigatória de habilitação na sede da Secretaria de Cultura do Município.

13.3 Contra a decisão da fase de habilitação, caberá recurso fundamentado e específico destinado à Comissão de Seleção.

13.4 Os recursos de trata o item 11.9 deverão ser apresentados no prazo de 3 dias úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase.

13.5 Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

13.6 Caso o proponente esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata este Edital.

14. DA COMISSÃO DE SELEÇÃO

14.1 As candidaturas serão selecionadas por uma Comissão de Seleção, instituída pela Prefeitura de Lagoa da Canoa/AL, publicada no Diário Oficial, composta por 03 (três) membros.

14.2 A lista com o nome dos membros da Comissão de Seleção será publicada no portal eletrônico <https://www.lagoadacanoa.al.gov.br/>

14.3 O membro da Comissão de Seleção, fica impedido de avaliar as candidaturas:

I - Nas quais tenha interesse pessoal;

II - Em cuja elaboração tenha participado;

III - De grupo ou pessoa jurídica de que tenha participado;

IV - De candidato (a) contra o qual esteja litigando judicial ou administrativamente; e

V - De candidato (a) com o qual tenha relação de parentesco ou afinidade até o terceiro grau;

14.4 Os impedimentos descritos no item 7.1 aplicam-se igualmente ao membro cujo cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, incorra em alguma das hipóteses nele descritas.



14.5 O membro que tiver qualquer dos impedimentos descritos no item 7.1 deve comunicar o fato à Comissão de Avaliação Técnica, desistindo voluntariamente de atuar, sob pena de nulidade de todos os atos que praticar.

14.6 As candidaturas serão avaliadas individualmente por cada membro da Comissão de Seleção.

14.7 Será vedado a qualquer membro da comissão de Seleção votar por procuração.

14.8 A Comissão de Seleção deverá apurar as 03 (três) notas, procedendo ao somatório final e emissão de parecer.

14.9 As candidaturas selecionadas serão dispostas em ordem decrescente, obedecendo à ordem de classificação geral.

14.10 O resultado da seleção será apresentado à Prefeitura Municipal de Lagoa da Canoa pelos membros da Comissão de Seleção por meio eletrônico.

15. CRITÉRIOS DE ANÁLISE

15.1 No julgamento das candidaturas, a Comissão de Seleção levará em conta os quesitos de cada categoria de premiação, atribuindo para cada quesito pontuações de 0,0 (zero) a ,0 (cinco), totalizando a nota máxima de 100,0 (cem) pontos, a saber:

I - Prêmio Artístico-Cultural Lei Aldir Blanc

CRITÉRIOS/DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO
1) Histórico do Artista ou do Grupo: a) por seu conceito e conteúdo (10 pontos); b) pelo conjunto de iniciativas já realizadas (10 pontos); c) por sua contribuição para o reconhecimento, difusão, valorização e preservação da cultura no município de Lagoa da Canoa (10 pontos)	0 a 30
2) Contribuição a populações em situação de vulnerabilidade social, tais como idosos, crianças, pessoas negras, etc)	0 a 20
3) Contribuição do grupo cultural na comunidade: a) Ações de gestão interna que permitiram a participação dos beneficiários (até 10 pontos); b) Ações que demonstram o alcance da iniciativa junto à comunidade (até 10 pontos)	0 a 20
4) Anexos apresentados, incluindo a documentação comprobatória de tempo de atuação e iniciativas realizadas. Não atende ao critério – 0 pontos Atende de maneira insuficiente ao critério – 10 pontos Atende parcialmente ao critério – 20 pontos Atende satisfatoriamente ao critério – 30 pontos	0 a 30

15.2 Na hipótese de constatação de declaração falsa, a candidatura será desclassificada do edital, se houver sido selecionada, e ficará sujeita à anulação da sua aprovação, após procedimento



administrativo em que lhe seja assegurado o contraditório e a ampla defesa, sem prejuízo de outras sanções cabíveis.

15.3 Havendo empate na totalização dos pontos, o desempate beneficiará o candidato que tenha apresentado maior pontuação nos critérios 1 e 2, sucessivamente, de cada tabela.

15.4 Todas as inscrições serão avaliadas e classificadas seguindo a ordem decrescente das notas finais.

15.5 O resultado preliminar da seleção será registrado em ata e divulgado pela Prefeitura Municipal de Lagoa da Canoa no Diário Oficial do Município e no portal eletrônico <https://www.lagoadacanoa.al.gov.br/>

I - Nome do proponente/iniciativa;

II- Nota obtida na avaliação;

III - Providências a serem tomadas pelos (as) selecionados (as).

15.6 Ao candidato será facultado pedido de recurso à Comissão de Seleção, no prazo de 02 (dois) dias úteis, incluindo-se o dia da publicação do resultado inicial da etapa de classificação no DOM, obrigatoriamente por meio do modelo, disponibilizado no portal eletrônico da Prefeitura Municipal de Lagoa da Canoa (<https://www.vicosa.al.gov.br/>), mediante apresentação de justificativa e assinatura.

16. DA HOMOLOGAÇÃO

16.1 A Prefeitura de Lagoa da Canoa divulgará mediante publicação no Diário Oficial do Município e no portal eletrônico a homologação do resultado final do certame, obedecida a ordem de classificação das notas obtidas pelas candidaturas na ampla concorrência e nas cotas (Identidade de Gênero e Diversidade Étnico-racial), e fazendo constar na publicação:

I - Nome do proponente/Iniciativa;

II - CPF

III - Valor do prêmio.

17. ASSINATURA DO RECIBO DE PREMIAÇÃO CULTURAL

17.1 Após a divulgação do resultado, o agente cultural contemplado será convocado a assinar o Recibo de Premiação Cultural, conforme **ANEXO I** deste Edital, de forma presencial.

17.2 Após assinatura do Recibo de Premiação Cultural, o agente cultural receberá o recurso em conta bancária específica aberta para o recebimento dos recursos deste Edital, em desembolso único.

17.3 A assinatura do Recibo de Premiação Cultural e o recebimento do apoio estão condicionados à existência de disponibilidade orçamentária e financeira, caracterizando a seleção como expectativa de direito do proponente.

17.4 O agente cultural deve assinar o Recibo de Premiação Cultural até 05 (cinco) dias úteis, sob pena de perda do apoio financeiro e convocação do suplente para assumir sua vaga.

18. DA IMPUGNAÇÃO

18.1 Não serão acolhidas as impugnações apresentadas fora do prazo legal, nem os recursos subscritos por representante não habilitado legalmente ou não identificado no Processo.



18.2 O prazo para impugnação deste Edital é de até 05 (cinco) dias úteis antes da data limite para recebimento das inscrições.

18.3 O julgamento da impugnação será publicado no Diário Oficial do Município –DOM.

18.4 O acolhimento da impugnação importará na invalidação apenas dos atos insuscetíveis de aproveitamento.

18.5 As razões de impugnação do edital deverão ser formalizadas por meio de ofício e entre a sede da Prefeitura Municipal de Lagoa da Canoa, situado na Praça Ernesto Gomes Maranhão, nº 55 – Centro.

18.6 A não observância das condições previstas no subitem anterior ensejará o não conhecimento da impugnação.

19. DO RECURSO ORÇAMENTÁRIO

16 – Secretaria municipal de cultura e turismo

1616 – Secretaria municipal de cultura e turismo

2058 – Ações emergenciais direcionadas ao setor cultural

3390.36 – Outros serviços de terceiros – pessoas físicas

19.2. Fica destinado ao EDITAL CONCURSO PRÊMIO DE RECONHECIMENTO ARTÍSTICO-CULTURAL, o recurso na ordem de R\$ 54.806,25 (cinquenta e quatro mil, oitocentos e seis reais e vinte e cinco centavos), conforme o item 3.2 deste Edital.

19.3. Os pagamentos serão executados a título de prêmio em decorrente do presente Edital, e isso não decorre de qualquer vínculo empregatício entre as partes.

19.4 Após o Resultado de Homologação, a Prefeitura Municipal de Lagoa da Canoa efetuará o pagamento em até 31 de dezembro de 2024.

20. DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

20.1. As candidaturas que tiverem condutas inapropriadas, como a de apresentar documentação falsa, comportar-se de modo inidôneo ou desrespeitar disposições expressas neste Edital, como aqueles referentes às de participação, às vedações impostas e ao atendimento de requisitos legais, ficarão sujeitas, sem prejuízo das responsabilidades civil e criminal cabíveis, assegurada a prévia e ampla defesa, às seguintes penalidades:

a) Advertência;

b) Inabilitação para firmar novos compromissos com esta Secretaria de Cultura, pelo período de 02(dois) anos;

c) Suspensão temporária de participação em licitação e impedimento de contratar com a Administração Direta e Indireta do Município de Lagoa da Canoa, na forma do art. 87, IV da Lei nº 8.666/1993.

21. DO PRAZO DE VIGÊNCIA

21.1. O prazo de vigência do presente edital será até o dia 31 de dezembro de 2024 a contar da data de publicação da Homologação e do Resultado Final no Diário Oficial do Município.



22. DA CONTRAPARTIDA

22.1 Cada agente cultural contemplados neste edital deverá realizar contrapartida social a ser pactuada com a Administração Pública, incluída obrigatoriamente a realização de exposições gratuitas dos conteúdos selecionados, conforme cronograma acordado com a Secretaria Municipal de Cultura.

22.2 A contrapartida deverá ser executada atendendo aos critérios sanitários de segurança, conforme Decretos Estaduais e Municipais.

23. DISPOSIÇÕES GERAIS

23.1 O recebimento do prêmio está condicionado à existência de disponibilidade orçamentária e financeira, caracterizando a seleção como expectativa de direito do agente cultural.

23.2 A prestação de informações não será exigida na modalidade de premiação.

23.3 O presente Edital e os seus anexos estarão disponíveis no site <https://www.lagoadacanoa.al.gov.br/> Demais informações podem ser obtidas através da Secretaria Municipal de Cultura.

23.4 A inscrição implica no conhecimento e concordância dos termos e condições previstos neste Edital, na Lei Complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), no Decreto nº 11.525/2023 (Decreto Paulo Gustavo) e no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento), sem prejuízo das legislações locais.

23.5 Na contagem de todos os prazos estabelecidos neste edital, será excluído o dia de início e incluído o dia do vencimento, e serão contados em dias corridos, exceto se for expressa a contagem em dias úteis.

23.6 O acompanhamento de todas as etapas deste Edital e a observância quanto aos prazos serão de inteira responsabilidade dos agentes culturais. Para tanto, deverão ficar atentos às publicações no Diário Oficial do Município e nas mídias sociais oficiais.

23.7 Os casos omissos porventura existentes ficarão a cargo da Prefeitura Municipal de Lagoa da Canoa.

23.8 Eventuais irregularidades relacionadas aos requisitos de participação, constatadas a qualquer tempo, implicará na desclassificação do agente cultural.

23.9 O agente cultural será o único responsável pela veracidade das informações constantes da candidatura e documentos encaminhados, isentando o Município de qualquer responsabilidade civil ou penal.

23.10 O resultado do chamamento público regido por este Edital terá validade até 31 de dezembro de 2024.

23.11 O Edital deverá ser realizado obedecendo ao cronograma a seguir:

ETAPA	PERÍODO
Lançamento do Edital	10/01/2024



Período de inscrições	10/01/2024 a 30/01/2024 (20 dias)
Resultado da fase de Análise de Mérito Cultural/Habilitação	06/02/2024
Interposição de recurso da fase de habilitação	06/02/2024 a 09/02/2024
Resultado após a interposição dos recursos	12/02/2024
Resultado final e homologação	19/02/2024
Assinatura do Termo de Execução Cultural	24/02 a 26/02/2024

23.12 Este Edital é composto pelos seguintes anexos, que serão disponibilizados na Secretaria Municipal de Lagoa da Canoa.

Anexo I - Recibo de Premiação Cultural

Anexo II - Declaração étnico-racial

Anexo III - Formulário de Inscrição

Anexo IV - Declaração de representação de grupo ou coletivo cultural

Lagoa da Canoa/AL, 09 de janeiro de 2024

Marineide Barbosa Leite Silva
Secretária de Municipal de Cultura e Turismo



ANEXO I

RECIBO DE PREMIAÇÃO CULTURAL

NOME DO AGENTE CULTURAL:

Nº DO CPF OU CNPJ:

DADOS BANCÁRIOS DO AGENTE CULTURAL:

PREMIADO:

Declaro que recebi a quantia de [VALOR NUMÉRICO E POR EXTENSO], na presente data, relativa ao EDITAL Nº 002/2023 DE CONCURSO PARA PREMIAÇÃO CULTURAL – PAULO GUSTAVO

Lagoa da Canoa/AL, ____ de _____ de 2024.

ASSINATURA



ANEXO II
DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu, _____, CPF nº _____, RG nº _____, DECLARO para fins de participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou _____ (informar se é NEGRO OU INDÍGENA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

Lagoa da Canoa/AL, ____ de _____ de 2024.

NOME
ASSINATURA DO DECLARANTE



ANEXO III
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

Você é pessoa física ou pessoa jurídica?

() Pessoa Física

() Pessoa Jurídica

DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio)

Agência:

Conta:

Banco:

DADOS PESSOA FÍSICA

1.1 Nome Completo:

1.2 Nome artístico ou nome social (se houver):

1.3 CPF:

1.4 RG:

1.5 Data de nascimento:

1.6 Gênero:

() Mulher cisgênero

() Homem cisgênero

() Mulher Transgênero

() Homem Transgênero

() Pessoa não binária

() Não informar

1.7 Raça/cor/etnia:

() Branca



- Preta
 Parda
 Indígena
 Amarela

1.8 Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

- Sim. Qual deficiência: _____
 Não

1.9 Endereço completo:

CEP:

Cidade:

Estado:

Você reside em quais dessas áreas?

- Zona urbana
 Zona rural
 Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
 Território de povos e comunidades tradicionais.

1.11 E-mail:

1.12 Telefone:

1.13 Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)?

- Sim Não

Se sim. Qual?

- Pessoa pretas e pardas;
 Pessoa indígena, populações nômades e povos ciganos;
 Comunidades tradicionais, inclusive de terreiro e quilombolas.

1.14 Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

- Não
 Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo:

Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?



**2.
INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL**

2.1 Escolha a categoria a que vai concorrer:

2.2 Descreva a sua trajetória cultural

2.3 Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?

2.4 Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?

2.5 Qual sua participação social no município de Lagoa da Canoa?

3.DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.

Lagoa da Canoa/AL, ____ de _____ de 2024.

Assinatura do Responsável



ANEXO IV

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO- CULTURAL

NOME DO GRUPO ARTÍSTICO:

NOME DO REPRESENTANTE INTEGRANTE DO GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO:

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE:

RG:

CPF:

E-MAIL:

TELEFONE:

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico _____, elegem a pessoa indicada no campo “REPRESENTANTE” como único representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS

Lagoa da Canoa/AL, ____ de _____ de 2024.

ASSINATURA

REPRESENTANTE INTEGRANTE DO GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO